

كفع

العلم الذمان بكف لا قبل والعبل والعلم الدى قبل وبعن فبل طاقا فالق بالاف سنة والشنة دو الافالة بالثلثة مأة وستين اسمالك ماله وستين دورة كل دون حركة اسم منها فلي بيل لي تعون اسمالها الشعون حركة في السنة ولا سرافيل بسعون اسمالها المتعون حركة في السنة ولا سرافيل بسعون اسمالها المتعون حركة في السنة ولع سرافيل بستعون اسمالها المتعون حركة في السنة ولي سرافيل بستعون اسمالها المتعون حركة في السنة ولي من الكون النّه القويمات المتعون ال

و المالله المي الميم وبالستعين

الحدملة وتبالعالمين مصالى مدعا والدالطاهين امانعد فقط العبد للسكين اهدب ذين الدي الأصاف التيقدكت لالسيدللسندالول العن العين الميرنا محذعل بن المين استديخ واصبى الله احلد وبلغ إماله في مبائه ومالد معض للسائل وكتبت لعجامها تول حذا كليث فكتبت عكذ ف تعاب الاعال ابي فة قال مدّننا سعيداب عبداللهعن اهدبن محدب عيس عن بالعيم ب حاشم والحسوابي على الكوفي عن الحين ابي يوف عن ابعانع المرفى عن سعل بن سعد الانصارى قال سالي وسول ملاعى قول الله عن وحرّ وم كنت بجانبلغوة اذنادينا فالكتب ولدعز وجل كتاباقبلان فيلق الخلق بالف عام فاوس أأنبته تم وضعها على وي من المد مي المد مي المد من الله عليه والم ال صقى سبقت عضيها عطيتكم قبل ال تسكون وغفرت لكم قبل وتستففه فافعن لقينى منكم ليشعدان الاالدالة أذا ومخ لعبلى ورسول وادخلته الجنة بثبتى قال الله الله عدده ومن المراد مكتابة تعالى وتقلعها على في الفي عام وبالأس وبورقة وإنبائه و فضعماعلى لعرش فكيف خق مهم الاعطاء فبرلانستوال قوان وقديم ببغيرهم فعلاولم فرع اجفال المستخنج على الشَّعاديِّين معامع ولالدُّ نوع من الاضار بظاهرها على على الدول فيدود لالة نوع المرمنها عليها كفايتهمامعا اتول المواد بكتابة اللديعال في كتابت اجلال تفص وم زقد وكوند وطالجرى لدوعليد فيجيط للاور التى يقر لهالهندستالا يابية وجيع تلاالاسط والكلمات والجروف والنقطة واعركات علمينة صرق الأس مثال مذلك في العامشة فانقل اليعال تع في العنية واعْلَال عنه الله العديدة والعاصل ذلك كلّه يدورعوانة وعالكلية فاتماجعت الكتابة اقتضالجيع الارتباط والتعلق باعجسم من اسغل تلك الكلمات اعره فسوالتقط والحركات ووجوهما باقية على احسليه قبل الاجقاع من البساطة الاضافية فذق والرابوية



لتعلقها بالاعلى واسفلها كماا وتتبط بالجسم لكيثف وغلظ فلم يدقى الفلظ واشع فلماكانت بين طابلتين طانيتين عليالطيفة وسفلى كشفة امترات معجمة الاعلى اكتر للطافتها وعرضت من جهة الاسفالكمافتها فصادت بين اللطافة المفتضية للطول للانجلا بالعلوى وبيئ اكثا فة للقتضية للعص لله فذا البيعالى كمينة ومرقة الأس كاصورنا لك فالهامشة واعكانت ضفا كورمة الأس لاق تلك المتعبة كمرة ف الكفرة سوادوع متقومة سورا أل وجاكلية وعليها تدوروه التي الاصفار لذى اصفه مذالصفرة فكاستن السواد بالصفة كالنيل والزعفل مصل الخضة واغماض للسلطول اعصانواعتلاله لان ملك الورق اغا ومتعلقة بتلك الاغصاب وإغضاى شجرة التعايق ووالبرزع اعائل بين للعالم والصق فكانت اعضان اتحايي تحت اغصا بلعان في اللَّظ فع والاعتدال هذا ماعميا وصرور تلاد المكتوبة وفعلها وامتااعتبا وذاتعا فضلقها الثان فاصورة الدعوة والاجابة فهي بصورة في دارالد نياوها مانعان الترج المعفظ واتماع متقدم مالغ عام فلات ذلك فعالم الأم وهوفيل لماده والطبيع لأ ف نبة النفس وهارتبتان يعترعن كل صفرا بالف سنة كتا يرغي اطلاق في الا فادو يكتم ها في هايك اتوتبتين والسنبعبارة عن دورالملكمار والستين دويرة وذلك عام مظرمن مظاهرالوجد وذلك الوجود ميد ومعطا كفلق وأتحذ ق والمحاوة والمحات ولكل واطعن هذهالا دبعة ثلثة اركان وكث الجبوث وهوالعقول ويركن الملكوت وهوالنفؤس وبركن الملك وهوالاصام فليمينولهنما ثلثة اركان موكل بهاوع كان الاياد في العقرل وفي التقوس وفي الاصبام ولميكا يُول منها ثلثة الكان موكِّل بعادي، ادكان اترفق في العقول والمنفوس وفي الاصبام ولاس فيل منها ثلثة احكان مي تحليها وعلى كأنَّ فالعقول وفالنفوس وفاللمسام ولعزيا تلهنها تلثة انكان موكل بها وهل كان الموت في العقول وفي النّعوس وفي اللصبام فلج ينيل الحل والاسد والقوس ولميكوايل الترامان والعقرب والحرت وال سرافيل الجوذ والميان والذلى ولغروا يثلح التور والسننبه واعدى ويجرى كلمك فكارب سليني اسماكل اسم فعل للديظه مواسطة مبريل مفلا فاعلا كمة افاصة بو وذلك لان مبر ببل تحدة من للل مكت في لايحصعدده الدائله ومجر شيل صاحب العيمنة عليهم فهماسم ادتله افاق بهم عن امرصع سيل عا بفعلون فليريتل يتعون اسمايجوي بثلثين لجعر وتتذف الجبروت وتخلمه فيد الجنود الاعوان الجبرو تية عاصب النقديو إلى مصل اليهمن لللدالاعظم موعلى ملائكة الحب الاحروال ضف سنصف قوته وس الاصفي سنصف قرتة ويجرى بتلتين للكوثية ف الملكوت وتخلصه فيداجه فودال عواثه الملكى تيته على سباله على

اليدمن الملك لملكوروص الاحض بنصف قمة ومن الاصفيضف قمة ويجرى بكيش لللكيِّرة فالملك وتخلمه الجنود الاعواق المكترة على سبالتّ على الواصل ليمن للك الدحر والاخص بصف فدتهما ولكال مموع عن النكمير حكم خاص في المديع واصواله اللواركيرة لا تحصة العدد عا وابق يرماعنك متككالفسنة مما يعدون لان اليدم اثنتاء شرة ساعة بكل اعترستون دفية عدك فقيستون عاينة كل النية ستون الذ كل النه ستون دابعة وهكذاص يطلع المتمس ويله جية واد التيل ومسكا للالمستعون اسماله فالحجم وت ثلثون وفي الملكوت تلثون وفي الملاء ثلثون ألحنون الاعوان لتلتة اقسام كلقهم منها مؤتل سللين يجي ميكا شل لذى هوصاص الهمينة على يم من الدعوان فكلع المعالي فتدمن الاسماء واعواد فيها على سابتقل يالواصل الدمن الماك الذى عرمن امرامله وهوالنبي ومعييذالامض والاصفهضف فوتهما فالعوالم التكثير كااشواله فهى عصبر يل واسل فيل د متعون اسما له فالجبروت تلتون وفي الملكوت تلتى وفي الملك تلتون واعوائمن الملائكة ثماثة احاقسام كلصم لثلثين وحوصا حباسمينة علاجيع نيي فكاعالم التكثين الاسم لمختصة بمع اعوانه فيها على سالتقديو الواصل اليهمي الملك الذي هومي امرا بتله الاصيف ومعينه الاجروالابيض بمصف توتهما وعن ماييل لمتعون اسماله في الجبروت ثلثون وفي للكوت المنظ مقاللك ثلثون واعوانه ثلثة اقسام كلقهم لثليثن وهوصاص الهيمنة عفاجيع نجرى فكلهالمر مالنلاثي الاسم المختصد بمع اعوانه فيهاع في سبالتقليد العاصل ليمن التورال ضفيه وا لملك ألذع ولمملك نكة المحب وبعينا العمولا بيف بضف عَرَّتَهَا وَحَكُم إِيَّا وَالدَّوَايِقِ وَالتَّوَانَ وَمَا تحتفاعنل كلمك صكرماا شراليد فصيرش لي فيكون لجبرشل عفعذ التقدير الحل في الجيروت وبعيند التوروالجوفا سضفقتهما مفالملكوت السدوبعين المتنبلة والميلان سنصف قريتها وفالملك القوس وبعيذا كالمى والذل وبنصفة قرقهما ولميكا المالسان فالجروت وبعيدالتون فالجزل يج تؤتها وفىالملكوت العقرب وبعيذ السنبلة والميزل سف غقتهما وفى الملك الحوت وبعيذ الجارى والالمسف قرتها ولاسل فيلاج فاء فالجرف وبعينا كالطالته وسف تعتها وفاللكوت المنان وبعيث للاسد والعقرب منصف توتهما وفي الملك الدّلووبعيندالعوس والحوت منصف قوتهما ولعزايل التورف الجموت وبعيزا كمل واسطان سضف قوتهما وفي الملكوت السنبلة وبعيز الاسل ولنعقب بنصفة وتهما وفاللله الجدى وبعيذ القوس والموت سضفة وتهما وايضا كجرنيل والنات

فيات الملك دف تقلق الملكون وفظهوا بجروت وبعيساله والتحاب بصف توتهما ولميكائل للأرف ذات الملك وفائعتن الملكوب وفاظهوا الجبروت وبعيث الهواء والتحاب بضف فترتها و لاس فيل بعدادني فاستا للك وفي تعلّق لللكوت وفظهود الجبروت ويعيذ لاثار والماء بنصف فيهما وبعر فأير التحاب فات الملك وف تعلق المكوت وفي طور البروت وبعند لتنا مطال بنصفيهما وعمر باللاب ويعيد المبوب والشمال والضفا وبعيد الكبد والطحال ولميكا يالالصباء ويعيد الشمال والجنوب والتية ويغيذ الطحال والكبل ولا سرافيل كبغب وبعيد الصباط الدبور والكبديية التية والمرة الصَّفل واعرُوا يُول المُمَّالُ ويعين الدّبور والصِّبا والطَّي ل ويعين المرة الصِّغل واتّية م الخارضا كبرى لملك من الديعة يجرى لاخ بسبة واحدة فاذا دارت الاسماء لثلث مأر والستوي ثلثما وستين دورة كالسمدورة عافكه من الجنود والعوان والاعانات على فعماا شراليه مت السنده السند والعالم ومعيم الفعام الغري من الواع الطبيعة والف نوع من الحاع المادة ولكل فوع مودي ومن واجل تكمُّ تلك الدنواع والمل تبقال لباقرعليه التلام ان الله ضلق الفالفالم والفالف ادم المتم فالخوالعوالم والخوالا دميتين اعديث ومعنى البات ورق الأس ان النوالافف مختفاً يَاتُ الارْضُ لِعَولِمَ عَا افلا يون انالا أن الارض شقصها من اطرافها مال مع عدت العلما والنشادة الخارة العام عونفايات الارض فالارض تتناهى فاللطفها الالعتور العلمية وحالك المحفظ ففالعالم الضغيرا فنيال وتبلك الصوب المعترعنها بورق الأس انتها الله وتلك الابطئ كالتقادت وانكاء أنبتكم من الارض شاتا وذلك عتبا رصدورها وفعلها والماباعتبا خلقهاالتان في صوراللشان وعالم الأن وصع وصعهاعالعس ان تلك الورق الناسبة فكلك الآبف والفتوي الانساقة فاللوح المحنوط اغافامت وتقوعت بالنؤي الاضفرفه غاتب فيه ومنفوشة عليه وعوالكى الايس العلمى العوش فهم وف ذلك الكتاب وهي وضوعة فيروعونه العرش فهذا معنى وصنعها على لعرف ومعنى انترنا داهم ولمخلقوا انه اخذهم من ظعوب أبائهم فاللعدة عافاذا خفرتك من بن ادم من ظهورهم در يدم وظلك كأن تتصوّرا بالسّيِّق و المنه ويتصورابن البذوهكذاصى يخرج من صلبك الف طلمتلا فالكدسج اندافهم هكذا ولكن انت اصبم في الخيال والله افهم مجقايقه فعالم الذرفنا داموجدين وخاطهم مشافهة وراء والخاطب عيانا ولهذا كمأ قالوا بل قال يا ملائكتي استفد واعلى قرادهم فالة الملائكة ستعدنا ال تعقل العطاقيمة

انَّا كَنَاعِنْ هِذَا غَلَيْنَ وَاغْمَا صَحَى الاعطاء بِهِ قَبِلَالسُّوال وَلِالعِهِ اصْعِم الْهِ لَمَا فَاصْ الوجِدِ تَرَبُّ فِي فتقلم بعض إخلار وذلك لقرة القابلية فكانوا ولفائض فلقر ليضّالهم بالمباه تأهلواللعظاء قبل قولالات الاهادمن لرجيبون لانقنطونين مقتمادام التكليف لكم باقيافان اجبتمونى في دارالكنا اقلتكم وقبلت منكم وادخلتكم متنى بحتى واتما الاكتفاء بالنشقادة بالتّحصيد وصلعا وعلم فاعلمات الاضاري بظهم فانختلف متلوليكنها متفقة فانقصد وللغيما ومدمي انقمن قال لاالمالاالكا دخلاعتة الجيع شروطما ومايرا دمنما وورد اليضائق من قال لاالداللاالة المدخلصا دخلافية وعف دخالجنته بشروطما وانامن شهطما فال إلرضاعل التلام ووردمن فاللالدالا وكم المصحل سولاتله صة الته عليه والدوات عليه وفق الله وان الاغة المن عشر عج الله وان حجم محتبظه وان اعلام عليه وات محبهم اعلاء الله واقامة الصلحاة وايثاء الالزكواة وصيام شريه صاد وج البيت من الاستطاعة والقم بالعوف والني عن للنكمع ش وطفا وجيع ما موائله واجب وورد ذلك مع الاعان برقال سلَّه إلله مالفرق بين المدن والمشتق في إصرالوضع اقبل ان ما يعرف عطلي توسط اللَّفظ اقسام معنى ولا مصداق ومنطوق ومفهوم والازم وملاوم فالمعنم اليقضدمن الدفظ باصرا العضع وما يصلق عليه الكفظ وإن لم يكن من الافراد المشايعة التي يحفر عنل العللة قبل وكانت يتوص وف فالغرف فأعامى مهورة اوكان من امرار العام الني كثير لما يخرجها العرف فهو فصلاق فيما يكون ف محل النطق من الحالك لالة المطابقة اوكالتضمى على لاح العني صريح وهو الله زم للقصود من اللفظ كدلالة الا فيضا وولا دّالتنبيدول زماء بمقصق كدلالة الانشارة فهوالمنطق ومايكون خارج محل النطق كفي والخطاف في المفهوم وهوقسمان مفهوم موافقة وصفهوم كالغة ففهوم الموافقة مايكون الخارج اولي بالحكم مافيكل انتطق كغنى الخطاب اعمعتناه ولجي الخطاب أقمعهم ومفهوع الخالفة حوالخالف لمايدا ومنطاع اللفظ كالمفاحم العثرة وليتح دليل غطاب ومايد لعليراسم اللائع ومأيد لعبيرا يتم الملؤوم وامتا المدلول وعومايد لعليد اللفظ فان كان مقصوط ماصلالوضع فهوهف ممايد لتعليد مالقلاق فيضداق ف الحاصل يظف كل مسم بعثبان والعلام المناهر في المعة وموالذي يقصد من اللفظ ماصل الوضع لات غين امّامتله ودونه فيكون المعنى اعلاما يتركآ وليالكفظ فيفوّل لمهد حوالمعنع والاسم في العصل يوضع بالله فليس الحادات الاسم يوضع على فضل لذات بال لمحاد أنذ القا يوضع على متد للدركيّة لكنّ العاضع

يتصق تلك اللات علمام عليه فمبلغ على المحصّل من التي يالصل والشف لنفس فتنتقش عررة فخاله فيولف وعا مخصوصة بعيية مخصوصة بناسب تلك المادة وتلك الصورة مادة ملك المترية التي في الم وعيشها وهي فس معتمد ، كية العد الخادج والوضع فالحقيقة المعن والعادية الاستخالظا علالات معالى ملتوع فارا قلت ديدقام فقد اسنان لفظ نيد كاسنادمن قام للمع دبد ومعن قام المعن بدومعن قام اليره معنى ذبدلات ذباهو واستعبت وقاعم صفة لدفات ولام كتب فتعن فاب وصفة كاقل ظلم معضم والصفة غير للوصوف ولم تتقوم المات الموصومف واغا تقوصت جمعة فاعتبيتا عظم والععل فاق ديلا فافلالقيام ومعي فاعل ولاحل والاصلاط عمورالآلت للغعل بفسروف الحقيقة الظهور هونفن الععل وجهة إلغاعل فقائم تقوم بالاصلاف مي ذيد وعوصة وبيان يظهر لاعفام به فقراضكف إف الخفع المبتدل والخبى واعق انقما ترافعا لات كل واصعامل في الاضع عص مهدا لمعنى فكان كك من جفة اللّفظ ومعنى ان كل فاصد عامل والامران العامل هومابر يتعدّم المعن المقيض للاعراب فالعيام باسناده الحصمة زيد نقوقت بدفاعلية القيام وفاعلية القيام هو المقتض وفع زيد واستنادقا فخ المصة نيد الما نقوم في نفسه فتلك عقد علم المقتم القيام باستناده التهاوذلك الاستنادهوا لمقتض لفع قاغ والموادمي معتن يدم متر فاعليته وهو وصعة فالخا فلن حبّاء رُرُ العالم كان العّامُ صفة لريد لابدال بلوكان العّامُ عون يلكان بدلة ولوكان هو ويدا وصفة لوجة إن يكون فعدى وعداله مالة ولكان قولل حاء زيدالقائم هومعنى دريد مويد الفاع ككنة ليرهوا ياء وألا يقصدمن مايقصدمي نيد فاذاع فت ذلك فاعلم انة المبلا بالتي بيل فيقيق ه صِبَة فاعِلِية النا على لله المعتري بدالانتقاق والمستقهواسم للمتفة مقولنا سابقاات اسنادلفظ قاغ المعف ذيد لليوالمعنان لفظ قائم اسندف الحقيقة الى لفظ فيدعا تا استدالى فظ ويدمن حيث الصّاف بفاعلية القيام المعن صيف سنبت فاعليّة القيام اليدكك معنى قائم استرالى فاعلية ذائة رئيل وتلك الفاعلية هي معتدفهي في المثال كمثل الشعلة والمنتعطة من التراج فانقاف الظاهر فم النّاف والدشقة التي في منولة قام مستندة الالتّعد والشّعلة عهبن الاشتقاق والمشتق والدشقة في الظاهر وسندة الماليّا والق والعنص المركب من الحرارة اليسجّ كالقول ظاحران قافاه ستنذال نيد وامّافا فقيقة فان الاشقة مستنذا لالستعلة والشعلة ليست

قاعُة بالنّا رواغًا هما لَة بالتَّافِ وه للبناه الدُّه الذي حرقت النار وَكُلَّسَتْعًا صَمَّ جعلتها أَبْ دخانية انفعلت بالضىعن النّارفاذا المعنيت النّارانفصلت تلك الهجل دخلنا فأذاع فت المثل و الممثل بظهر للوات مبك الاشتقاق ليس حوالآلت العبت وأغا تقدّم بعا تقدّم بخفّ الدفق عراي والتققم الكل باجلته والشب العظيمة والحيرات الفاحة الماح لظنهم أق مبدؤ الاشتقاق هوالذاليجير فالقالمشتق صادق عليها وحالبها وبلزمهم مساد تقصيدهم وبطلان دينهم واغااطك الكلام وتر العبارات لصعوبته والسالك وعلم الالني بما فأذام ويدان تبني اعتقاد الدف امرالوجدا فعلياد بعذالاصل فاين عليه ماغلت صغاباقال ستم ذقله ماالذى عنى مى قال بأق الوجود والمعجد بعيدمع اق المعمود بينانيها اقول القالعقاد قل اضلفوا في المصدما هوع في اقرال شمّا ولكن يصع صاصلافته الحضية والالاقل والمالا شراق وحوات الني هوالوجد والماهية اليا وصلح مبتعية الومود فليست في فلسفا عرودة وما شمت ايتم الوجه ان عي اسماء سميم وما انتم وابائكم ما ازل الله بهامي سلط ن الثان قل اهلاتصوف وحوادة الحجده والشي وا عاجية عرض الباوجة المثالث فلاهل اكلام وحوان التي عوالما حينة والوجه عرض البالماعية الله وقل الاشاعة ال الوجد نفس لما هيّة في الخلوق الخاص هو المعرف من من هذا علاقت بالتيمالد إضارم وحوان التفاهوالوجه والماهية فالقيام كتبمهما وهنافي والاقل قريرم وفداقال اخدوا قاللاحية ففيها اعوال كنفي وقفت على مترعش ول الاقل التاللمية يحملة مطلقاالنا منانعاليت مجعولة مطلق التالث انتها يجبعول فيمرينة العمي دون مويت فالاعيا والحابعان اعمل متعلق بهاول ماللات وبالعجد تابيا والعطى فبعل لرجر تابعا تحول لماهية علمعن الدلاعتاج علهديدا فاص عبك الكانع المتادين المقاق مرتبة الاعيان فانضة ملكه مهاندد ووالعين السابع قال عبطهم الجعلم تعلق بها واظلى التاص قال عبطه انفافا فضة مندا بقبليامة اللَّايِّدة بصوره المن من المستجنّة ف في عديد خاته بلاتفلل الارة واضياف بل بالايجاب العجد الحف التاسع قال بعضهم المقاليد معبع لذ بله صور علية اللاسماء الألهية التي لا تأخ له اعن الحقالة بالزات لابالزمان فها فاليم الدير عيومتفق ولاسترلة العاش فالعضم المراد بالدفاضة التَّاخَرُكِ لِللَّاتِ لاعِيْرِا كادع عَشْرَ قال معظم ان استعلا القاميم المان الثَّان عشْرَقالْ انعافا نصدمن ومطب صنعالي لمنالث عش قال بعض بطلب منعا للشاحالعا اليعال الع عشرة العيم



اليت نفايضة مشاكامس مشرقال مضهم انتهامي مقتضيات الذات ومفتضياتها لأتخلف عنها وفيها اقال غيرة للدواعق انفاجعوا بلتعية معلا وودحفاد النافيا وبالعظ لامعلا ابتلالما بالا مرحودة بلزوم الوجعة والوجود فعل والماحية انغعال كالكسروالانكسار لانزلما وجاءه مصلفانها فالغعلم فعلادكا سبحا دوالانفعال من فعل لععل والتَّيْم كتِّ من الدَّيْن وليكان التَّيْ عوالج ولا لم يكن لدداعيا متصادان وهومخالف للوصل لاق الانسان يجدمي نعسه الماد الميلاناتيا اللهاعة وميلاط يتا اللعصية ولمأكان مكبامن شيين متصادين وكاناعلى سبيل لتماذج اى التراط مع بقاء كل واصل منها على نفراده في ذاته عين عدم انقلاب من جنزل من وقدم انقلابهما شيا واهل مالاستماله وعلم استملاكه فالاطرة وبقاء الأخروى ففلهان يكون مغل كالواص مبالنالفعل الآف واقتضائه خلفالا قتضاد الافي ومعتميل كالفة لجدة ميل لاف كأن جامعا مملكا وثبت له الاطتناد والولاامتن مما لتعددت مشامرالانسان فكان لزيل قلبان وماعناه وعقله به والأ اعين والديع ايد واربع ارصل وعكذا لائهما الثنان ويحبان بكون بهما دومان وكمبان يكون الوص مجبولا علالظاعة فلاتقع مذمعص تالاحبورا عليها وان تكون الماهية محبوات على لعصيد فلامقع منهاالقاعة الامجبودة عليها ولولا بقاءكل واطمعهامع الامتناج على نغاده كالمجعي شيناثالثا لمطبيعة واحق معايرة للطبيعتين فاتماان تبقى اللطبيعتين اولا تنففاه بقيت ب الأيفع لطاعة الآويفعل صدها العام من المعصية وبالعكى لاغم خلك فستوى صنالطن وسياتهم بدا واده لمتبق ومبلك بصدر عثماش واصلاطاعة والامعصية لعلام التحجيج والاتبا لمقتض الشمغاي للأولين فيبلدا ومعاولا وهاولامباينة فعل معاوا ملمنها الاخراد مسان تغمل مقتضاحا فعلا فاعلا غيمعا فيراصها اويتفقاعه فعل مرها فلايكونهما بالاقتضا بالاقتضاف لماكانا شياوا طائحققت الوحاة ليغب كالفعل موءمقتض حذومنهما الحالكك الطالشيوع والامتاج وبقى كآوا طرمع اللعماج على العرجليد في حدّ ذات المحتص عايقتصيف فيكونا جناص للانشاق ولايكون التبعة وف الاجزاء وبقائعا ف حدّ ذا تعاعم الدنف الم مع بفاء اله تعلّ الناس لا يَحِقَق الرَّفَاق النَّات الله ولا اقتصاء كل عنى عايقت الدخم المعامي السبعة أما ها الالجد والمركية والمالات للوج يشى واحدله اعتباران اعتبار مي ويتروه والوجود لائة ومرامله وه صغة المتية والشها واعتبارين نفسه وعوالماهية وهوو الدالوج وضلف عكسه وهذان الاعتبادل

جمتان الش واصل اللائذة ت دالة بمامعامتما زمين مع بقالهاعل كم الانفياد في ذاتهما كلحق مكن والشبتعد عذافات ذلك اغابكن فالاصباح المائعة الرطبة اماالمائعة اليالسة كالعداء والاضواء فالذيكن فالاثين والاكثماذى ادلا تزام ببنهما كالوشعلت سلجافي بذرالشمس اوالقرانة بحصل بي النوبين كاللتراطرة ي لا يعقل جرع من الهداء اله وقلد خلا معاودظ كلوامد منهافى الاضمع بقاءكل منهماعلى بفناده فيصدناته وفي مضوص فعلمواثق معانة النفق كائى فيهاالماع ومستني بنور واصد مكتب منهاعل سبيل الممانع وهذالما تقريق والذ كالمنال المض وبدلالك وشعاع المتراج وبيادات الاشقة من المنهالي المتصمى متفاقة كآاق من المتراج كان اصور مما بعل عندوالعلة إنّ الشّعاع البعيد ما حبّ ظلمة نفسل صعف وجروه بالتنبة الم مامتل لوساطة ببيدويس المنفي واغا يصلانن الالبعيديج القرب وكل ضعف الوجر قربيت الماحية وكلما قرى الوج وضعفة الماحية وكيفية هيئة البعا من المني وصورة على عند عن وطي اصعاف منبعث من المني قاعلة بالمني وسيتدق الانقطة متى ضحل وقطب قاعات هذالمن وطالشعاى نقطة واس مح وط الظلمة الذى هوالما هيثة وعيتذذاهبامساوفالحنهط لايزجعن ظاهرجين وجعته وكلما قوى والشع بعكس ضدة متلاكا قاعدت المنقطة رامي لمخ وط التوسى فيكون نقطر مخ وط التور قط القاعدة من وط الظَّار منكون اقل جن من النورى قاعلة واسعة اقرى ما فالنور تد ورعال لذي لا عارضا من الظلمات الاعظم لانخاد تعبلالقسة بصعرها بالتارتين والبهالاشاق بعقل الصادق عليدالتيلام كارواه فالكا حليث المعاج قال فكان بعيما عاب من ين ستلال المخفق ولاعلم الآوقل فالنج جلاكيات والجروطان ماعتبال افتخاصها متساويان فاعجبها التمثيلي فتلق مرب من المتراج كال اكترنوراف اقل فاله وكما بعلصعة النور وقويت الظلمة وفروسط المخروطين بيشاوي النور والظلم مم نعله تزيدالفائدجة ينقطع اليق علاقعام ليسب الظلة ولاتوعهم منالها الت نقطة مخروطالظلم في وسط قاعلة من وطالتي اقطب لعا والقاعاة لاشي فيدس الظلم وكا نقطة التور فقطب قاعلة الظلمة فيكون الى قاعلة الظل الافرر في عااصلا بالانقط الظلم أنا منتقة في جيع احراد قاعلة التو فالتقط التولين منبثة فيجيع اجاء قاعلة الظلة وست الفلص شياس منة الآان القاعلة فيماظها ضيف جدّ وكما بعلم والقاعلة قرى الفرّ فالمن معان يجمعه المكل المراق والماسة

الذاذكة امرب من المنيئ كان إين لا لكا يبلؤكان الشكفالة في الم والعلَّة في عفد التَّعاكس التُّذري إنَّ النَّور كُلُّمَّا وَرَبْ إِنْ المَنْ مُعْقِبُ النَّذِيلَ وَوْ النَّور انَّا فَي المُنْ وَأَلِينُ وذلك هوعدم الانتيز البي هالظلة فاذا يظلت اللنوس المعيد ايت نول صعفا بالم المنافيل العين ولاتي ينونا وظاية وبالك لققة التمانج ومعمل فقعل كل مهاوي على القضاء ذات من البّحرب من النور العن المجموع وما لا بقرب ويجد العن الدّ فن الظَّهُ لِأَمْن الجيءَ فا فهم وقولِنا سَأَنِقَاكَان جامعا مِكَّا وَثُبِت لَا الْاضْيَّا ولنُهُ مِن الحان الانشان لماكان مركبّا من شين منصّا دّين كل واحل بكونه مفتاً لفعاي ا مايقتض النط جالمنان يعغلالافعال لمتضادة ولايعن بالجامع الاحذائج بنين صفق الملك والشيطان وصح الجامع إن يكون مملكا والملك يتص ف فى ملك كيف شأءو تلت اللطينا ولامزى تفا فاصلان شاء يقل عقيص اصطريدوان شاء توك بمقتط الخ النض اذكل معلما عكن للعن وهالم بإي اقعد فكان الدنسان ميل ذات الحفة الهين ومن الوج دوالي جفي التقال من الماحيّة لان كلّ عن يطلب حاجة فيميل لي مامن حبث ولك لاستها مخلوقنان والمخلق الايستغيرن بقانعى للدومددكل شئمي مبشرتم الالاله والمكل على المنتقم مع للانسان مل عن عين الطبع فيها صورة وم داسا فاص به من العقال كل بولسطة وجؤده وهوالعقل وهوؤني الوجرد ولايمي آللاطاعة ومؤلت عن يساره تبظيع فيعاصي بغيظ الفاف بمع جعل لكل بواسطة الماهية وهالنفس الامباق بالمتروولا عمل لآال الماعمية مجعول طفيعلى أس العقلملكا يسلكه ويعيذ وعتصيطة ذلك الملك ملائكة أعلاماك على بن الشّيطان وجعل على مرِّث النَّقني الامّادة شيطان مقتضا يعينها عالم عاص قتضيَّت يمنودمن النياطيئ معدد جنوه ملك لعقل وجعل لاله التى كتبعا فى الانسان صالحة نخدمت العقل يخلمشالتفنن وجعلماعك الادمث وككما يرتبط أالانسان فبالدّنياصا كالمفتض لعفل نامتا في جيع مطالب بحيث لا يميل العقل الحثى مالايدن الآمه صعة النفش وصع لكل ما يصل لمقتض العقالصا لمقتض النبن تام المجيع مطالبعا بجيث لايميل لتنى مالاتباه الامن مرت العقاباك وللنصائح لكل مما والانشاق ومشعوة مركة لا تمركة من الجرين واى فعلين الاين اوالايت صل تخفأ فحصام تدهجه مدغ لامتزام واغماده وصلوخ المطلوب لكل من الجذبين والانجاده لاعكذا ديميل

201

لى فعلى السَّمو الدِّيم عال بتر عاصل والمعتمة ولوه في الدّين المكل في المعالمة عاد عَلَلْ تَكِيدِ وَاصْحِلْ فَلْ يَكُونَ شَيًّا وَلَكِنَ اذَاعِينَ لَالْفَعْلَ تَكَّدُ الشُّمَعَ الْمُرَّبِّ وَاعِان الْمِنْ الملك وجروء واعان البيرى المتيطان وصنوه فان ماللانسان الجامع لهمااللامون اعالالله عدومن الالطاف فح يستالملهُ على ليتباطين فقتل الشياطين المنطعة تنيز لك الفعل الخات وهكذاكمة اسال الايمين فتلالشيطان ائات بغلك الفعل حق تقتل ثلك الشيكطين وتذك النفنى الامنانة فتكون لعامة اذاقتل كفي شاطينها وذاقتل لليع كانت مطمئنة فهي اصطلعقل تحت الطاحة كالعقل وتبغض للعصية وتاموياني وبتى الشركي لتعافآن ثابوا واقاموالقلك واتوالتكالة فاخالكم فاالآين الاية وأن مال لاسنان الجامع لهما الالبيدا وطلقه الكه تعاقبك الدوهوم والنفس لامتان بالخل لان قويت التياطين على لملائلة وطر دوا الملايالم المطعة تغودال الفعل الخاص وكحتا بوكن يعيدا مله وهكذا كمآمال لالتحال طرد والملله فاغتاض مذلك الغعلىن صودا لملك المسترفيلي فتجكن حتى تعلى وتلك الملائمة ويطبع على العالمة ويقفل المعاسى فيدخل فاقوارة كالزبل لن علقاديم ماكانوا كيسون فهذا جواب ماساليت عذيم عالق الوجيد ماهو بارت موالم كتبيت المتبد والماهية صالم لشال عنهن صفة وكسر صابق تسبي المحافظة بيث المنفلين فالقل رعيث والكون على عرف عطاء وللالعدوك للكري العالمين على المات تعالى تم ماألق ف كيفية التواك الحود حيث المماضل في فرا في عالل واشت المعنى بي جيع الاخلاص الواجيدة اللهمين المكنات فقط وناف لمنفرة للعنوية واسابا وعاوان الملعوق قالمانيد مزج وشلاغيم فاحت لناع ومجودا ولها فاللقظ فتدبيتنا فكتوس وسالكنا إتباك عَلَا لِمِعْمُ عَانِيتُهُ وَهِيْدَ وَإِنَّ الدَّلادَ اللَّهُ ظُيَّة العضعِيَّةُ عَمَاكُ وهِ فَالمنا سِرَا غَا تكون عِكْرَتِ المعنى وصواحية فيالكهن فاذاحصلت الفالعاضع موعامي ماتة محصوص توافقه مقل الماع والمست والجروابية والمغو والقلقلة والاطباق والاستقلاء وغع فالكفا اللعة الذائية ويولفها على بين مخصوصة وافق هيئة المعنى العرضية ويضعر عالمعنى في يصور المعنى ويرعا لفظ الاولها كالمالة مذلك القراويطلي وفاساسية فتوافق وفاللهم اللقل وا والعفاعل فواصية المعنى التان فتوافق حشة الاقل وهكفافان كانت بدي للعندين صفيم فانتة كالعين الجابة والعين المامرة اصغة عطتة كالقر المص والطمهان الاشتراك معن

وتاويل

وان م يكن بلينماصفة ما معتها لمناسبة لا واتية ولاعرضية واعما اشتركان العشد خاصة وللسييسة لأسخفتي الكون في الاميان فان تخفقمت وصفع اللفظ ما ذائما كان معنويا ولاتخفت العلية والمعلولية ومااشبه ذلك وكان الوضع ماذاء ذلك التخصيص فكذلك كان معنويا وان المتكافي فت المطلق لابجعة جامعته كان لفظياا ذاكانت الفسييتة مشاوية فالمشقكات والأفلا يطلق على المختلفيف فالعسيية الاشتراك النفظة فانكان ولك المعنى لاقتلط المعوفة المائدكانيا الواجب باذلاق الاحتياع جعة الامكان مع حقة المحتاج المالمختاج اليد لاستلخام ارتبط والا فاذاانتغت الحجرجمة تتميته والكان ميتاج المعوفة بصفات فعالداطلق الوجدعيا جعة مع في وهي في من الاشتراك اللَّفظ لان المفهوم والمفتصوم من اطلاق الوج دعليه كال به العسنية صنّا وكة لعِنْ فيكون المقصوص السّمية واطلاق الوج وجعة مع فية وع صناركة لغيها علاهئت فاذاع ف هذا فاعلم ان مايص قعليالتّقسيم اللفظة المجد ثلثة الاول الوجودائق سجان وهوالذى لايمتاج الخلق الى معرفة ذاته لات جعة اعاجة فقالى ما تحتاج اليه وعواصافة ومربط بيي المحتاج والمحتلج اليروليس ين ذات الواجب من صيت عى وبين ذات لخالق ريط اطافة مجال ماواغ الربط بين الخلق وبين فعله والداعه فكالاشع الحاجة ذا الغيثا عماسوامكك لانشع الحاجة الخلق الى معي فترذانه بالكند لاستلئامها الحاجة بالادراك والاضافة والآ والربط والشب رغير ذلك فهن الجعة يجبل تعجرهميتما التان الوجد المطلق وهويعل الله و مشية وهلالذى يتاع اليه الخلق فيحتاجه الحتمية وعذا حوالذى تطلق عليه لتمية الوجد ا لتفظ وهوصة معوفة اللهسها خفيكون جانبة الايسمشا كالغيم فيصطلى العشتية فتعيض جهة العجب التى هجا ببدالاين عبع فيتراى يا ندالايس الثَّالتُ الوج والمعْيَد وأفرَّاه مختلفُ الْيَافُلاتُ وافزاده مظاهرة وللعارف ان يطلق على جميعها الوجد بالاشتراك المعنوى بطريق خاص واما باعتبادها فانفسها معاضلاتها وتبأيفا في الحقايق فلايطلق عليها الآال شرقاك الكفظ امّا مغلك ذيل وجود وعروص وود ومااشبذلك مماعوى كون واحد لاشتركهما في العليه والمعلق المتأيين فالقب والبعل فان اعتبرت الوج ولهمامن صيث هو قبل عتبا والمشخف ات فهو وجد واصلفا فالشبشاليهماكأن ماعتبال ظامعاكلا وهاجراه وباعتبال لياطي هوكاتي هابزيتاه باغتباذا ومظهراه ماعتباد وان اعتبرته مع مشخصاتها فيطلق العجود بالاشتمال المعنوكك

الوجد فيها واصل والمنتخصات في معجدة بتبعيّد الوجد فلى واضلة فيد من حيث التبع فيطلق مع عليها المعنويّ وان قلناان المنتخصات ماشمّت راعة الوجد والمّا الموجد ها لمنتخص بغيرًا كناء فاظهروان قلناان المنتخصات موجدة بالنّات كما زعرج مهم فلاصل ورفى فلالا قالا شراك في المناكة والاغلام في في المناكة وهنا المثاركة في الاغلب عاصلة في في الاشتراب هنا فقل اضطاء القلى الويكن فيدا وفي منا المثاركة في الاغلب عاصلة في في الاشتراب هنا فقل اضطاء القلى المنادة في المن

لسمالله المرحق المرحيم وبدلستعين

الخلالك مت العالمين وصلى مله على على والدالطًا هري العابعال فيقت لل العبد المسكين اعلى وي الذين الاحسانى اخ قدانق المالمتيل العفيف والستيل المنيف الشيل شهف ابن الطاهرالغا خلكتك السيدجا واصوه المله اليد وازلف ومهت لليدمسكا مقلت الدقل تصقبت عل الافكارة يمنعت على ولل لابصار طلب من محبّر الجواب عنها لانه من متمات الدّين وم كن من الكان اليقين مكتبت ماسنع على لبال المتشقيش باعل والارتحال وذكوت ما يتفرع عليهامي التنوال المتعادة الحال تتيماللقال وصممًا للآل والعضال لينا تي انجواب بتينا لاولى الالباب وهمه احامة للكلفين الخلقة المعصوم عاويتفترع عليه إذان كانت اعاجة الىذلك للدمن من الخطاء في التبليغ اللك لما يعبل المعسوم تبهم بالبغين لاتزلا بعبل بالشك والتمنين لاتذاذا اكمن عبادته بالقرف ويقيلها علصف لذعل جا زخلوالها وفكل ان من المعصوم ظاهر يتلقى عند التوامي والا وامر لان ذلك لطف في التكليف وبأفة عندالتعريف ولنم عدم جهان الاخذعى غيمالعصوم للعلة الماكون وجذاخلة الواقع فى هذا لذَّ مان وصفى و للد مع اعتقاراة تع لايز آب في الكرد لبل على على احتياجهم المتصف العصة وتبحت ذلك دليل على الذا فطاء والغفلر على الوسايط بين المله وبين خلق السمائي لهنم بنيان مثبيها وتنعنع الكان مدعيها الجاراع لم العجاب عنا المنتعن على المعالمة المنتعن على المعالمة المعالمة سنفن عليها بتوقف على قليم الله الكلمات ينكشف بعالا مل الدلباب صرع الجواب فاقتل ومن المدالهام الصواب واليد المرجع والما باعدان الله سماندلاكا وكلم يقري بيدوي ظة وغيون غليد لماسواه كإن لابعلم كيف حنف سترولاعلانية الآعاد لرعلى ذاته بذاته ولا يعضاص الآعاتقي باليه فهوالدليل والمدلول عليه وكل ما وصلت اليه الافعام وصامته الاوجاع بهومتلها مودوالها وحيث احترص عباده لا يعرف وطلب ملهمان بعبلع تأصيلًا

